

BERNARD CAVANNA

PARKING SCHUBERT

pour 2 clarinettes en si b

À Paul Meyer et Michel Portal

Commande des Fonds d'Action SACEM

Créé le 18 octobre 2012 à la Cité de la Musique (PARIS)

Notes pour les musiciens

- Les respirations devront se faire librement, en fonction du contexte. Je n'ai pas souhaité les aménager.
- Les sons multiphoniques mesures 48 et 49 sont libres, les notes d'appui ne sont qu'indicatives.
- Des mesures 32 à 36, si la durée ne permet pas le changement de clarinette, redoubler les mesures 38 et 34.
- À partir de 67, le jeu des accents entre notes graves et aigües doit être homogène.

PARKING SCHUBERT

Commande des Fonds d'Action SACEM 2012

pour deux clarinettes en si \flat

pour Paul Meyer et Michel Portal

$\text{♩} = 52$

Paul MEYER

Michel PORTAL

p *pp* *mp* *mf*

7

P. Meyer

M. Portal

mf *mp*

9

P. Meyer

M. Portal

mf *mp*

Très vif $\text{♩} = 206$

11

P. Meyer

M. Portal

p *f* *mp* *p* (2^{ème} fois flatt. et piú *f*)

p (2^{ème} fois flatt.)

17

P. Meyer

M. Portal

mf *p* *mf* *simile* (2^{ème} fois flatt.)

mf *p* *mf* *simile* (2^{ème} fois flatt.)

21 *stringendo*

P. Meyer

M. Portal

25 *tempo*

P. Meyer

M. Portal

29 (2^{ème} fois flatt.)

P. Meyer

M. Portal

33

P. Meyer

M. Portal

37 "TO ONEIRO" (Katerina Fotinaki)
2^{ème} fois seulement

P. Meyer

M. Portal

mf son dur, ethnique
son dur, ethnique

41 *glissando* (b^b)

P. Meyer

M. Portal

nuance p générale malgré les accents

→ clarinette basse (sib)

45

P. Meyer

M. Portal (Cl. B.)

autre métrique

51

P. Meyer

M. Portal (Cl. B.)

autre métrique

55

P. Meyer

M. Portal (Cl. B.)

59

P. Meyer

M. Portal (Cl. B.)

avec multiphoniques ou sons fendus

64

P. Meyer

M. Portal (Cl. B.)

stringendo

68

P. Meyer

M. Portal (Cl. B.)

72

P. Meyer

M. Portal (Cl. B.)

→ clarinette en sib

76

P. Meyer

M. Portal

bien marquer les basses

bien marquer les basses

80

P. Meyer

M. Portal

83

P. Meyer

M. Portal

86

P. Meyer

M. Portal

89

P. Meyer

M. Portal

92

P. Meyer

M. Portal

95

P. Meyer

M. Portal

100

P. Meyer

M. Portal